

*Centro FAST Formazione e Aggiornamento anche con Supporto Tecnologico
Centro di Eccellenza della Ricerca – Osservatorio linguistico permanente dell'italiano
diffuso fra gli stranieri e delle lingue immigrate in Italia*

Apprendere l'italiano con i giochi linguistici. Scrivere testi regolativi e di critica.

Corso di Alta Formazione in Ludolinguistica

**Docenti: Professore Emerito Anthony Mollica (Brock University, Canada),
Prof.ssa M. Cristina Castellani (già Ispettrice MIUR, Università di Genova);
Prof. Orlando Paris.**

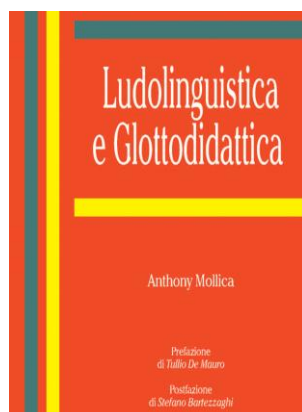
Siena, 9 - 14 luglio 2018

Tassa di iscrizione: € 350,00

Tel. (+39) 335 6061825

Mail: fast@unistrasi.it

Web <http://eccellenza.unistrasi.it> - <http://centrofast.unistrasi.it>



Che cos'è, a chi è destinato

Ludolinguistica è un corso di alta formazione aperto a tutti ed è destinato in particolare ai docenti italiani e stranieri di italiano L2/LS (lingua seconda, lingua straniera) in Italia e all'estero. In relazione alla riforma delle classi di concorso nella scuola italiana e alla classe A-23 "Lingua italiana per discenti di lingua straniera", il corso si rivolge ai docenti che vogliono prepararsi per insegnare in contesti di contatto multilinguistico e multiculturale utilizzando metodologie innovative e adeguate ai bisogni formativi degli allievi.

Il corso è tenuto dal Prof. Anthony Mollica, professore emerito della Brock University (Canada), massimo esperto mondiale di Ludolinguistica; dalla Prof.ssa M. Cristina Castellani (già Ispettrice Miur, docente all'Università di Genova); dal Prof. Orlando Paris.

La struttura del corso

Giunto ormai alla undicesima edizione, il corso si articola in tre moduli: il filo conduttore dell'insegnare a apprendere giocando è costante, ma in particolare è sviluppato nel primo e principale modulo.

Il secondo modulo è dedicato alla scrittura regolativa, con particolare attenzione alla scrittura ludica delle ricette di cucina.

Il terzo modulo si concentra sulla scrittura di recensioni di spettacoli dal vivo di tipo ludico.

Il primo modulo presenta attività e tecniche motivazionali per rafforzare l'apprendimento del lessico, lo sviluppo delle abilità di ascolto, di lettura, di scrittura e di comunicazione orale. Viene fatto riferimento all'uso dell'umorismo e alla possibilità di ricorrere a stimoli uditivi e visivi per sviluppare le competenze linguistico-comunicative. In particolare, si prendono in considerazione sia le attività tradizionali di gioco, sia le modalità digitali maggiormente usate dai giovani e giovanissimi.

Lo sfruttamento della dimensione ludica mira all'espansione del vocabolario ed è considerata strumento di comprensione interculturale. Il modulo è tenuto dal Prof. A. Mollica.

Il secondo modulo, sulla scrittura regolativa, prende in oggetto le abilità di scrittura necessarie per produrre e comprendere testi fortemente ordinati lungo l'asse del tempo e in rapporto all'esecuzione di azioni. Il ruolo sovradimensionato che le ricette di cucina hanno nei mass media spinge a rivedere i relativi processi comunicativi alla luce dell'ironia: le tecniche di scrittura sulle quali si concentra il modulo mirano a tenere in armonia il rigore del testo regolativo e la dimensione ludica connessa con il piacere del cibo e con il gusto. Il modulo sarà tenuto dalla Prof.ssa Castellani.

Il terzo modulo, sulla scrittura critica, sviluppa le abilità relative a un genere testuale sempre più diffuso soprattutto nei mass media, ovvero la recensione di spettacoli dal vivo. Concentrandosi sugli spettacoli a componente ludica, il modulo attiva una riflessione e un uso consapevole della recensione soprattutto nei canali di comunicazione digitale (social),

dove la sinteticità ristruttura profondamente le caratteristiche tradizionali del genere testuale. Il Modulo sarà tenuto dal Prof. Paris.

Che cosa si farà: l'articolazione didattica

Il corso, della durata di 30 ore, si articola in attività didattica frontale (lezioni) e attività laboratoriali.

I corsisti saranno coinvolti in maniera diretta attraverso le attività laboratoriali e saranno guidati, anche mediante il confronto e la condivisione delle diverse esperienze, alla creazione di attività didattiche da riutilizzare poi in classe per bambini, adolescenti e adulti.

Sono previste analisi di buone pratiche, per permettere un confronto e una condivisione costruttiva sulle diverse metodologie didattiche sviluppate dai singoli docenti provenienti dai diversi paesi.

Il corso sarà seguito da esercitazioni in rete eseguite con assistenza on line di un tutor e prevedono anche la partecipazione a forum di discussione e *chat* di classe. In questo modo sarà possibile sviluppare e approfondire nella diretta attività didattica le tematiche affrontate nel corso in presenza a Siena.

Ai corsisti saranno forniti materiali didattici esemplari. È vivamente consigliato l'uso del volume *Glottodidattica e Ludolinguistica*, di A. Mollica, Guerra ed.

A richiesta degli interessati (da dichiarare al momento dell'iscrizione), sarà possibile effettuare una prova finale di verifica, il cui superamento darà diritto all'acquisizione di n. 1 credito formativo ECTS (European Credit Transfer System).

Oltre alle lezioni e ai laboratori in presenza, sono previste attività culturali integrative.

Le lezioni e i laboratori si svolgono la mattina dalle 9.00 alle 13.00, e il pomeriggio dalle 14.30 alle 17.00.

Il corso si svolge nella sede dell'Università per Stranieri di Siena, in Piazzale Carlo Rosselli, 27-29, Siena.

Il programma giornaliero

Programma giornaliero delle attività (9 – 13 luglio), sede Piazzale Carlo Rosselli, 27-28, Siena (il programma potrà subire delle variazioni nella scansione interna nelle ore).

	Lunedì 9 Prof. Mollica	Martedì 10 Prof. Mollica	Mercoledì 11 Prof. Mollica	Giovedì 12 Prof.ssa Castellani	Venerdì 13 Prof. Paris
9.00- 9.30	Registrazione partecipanti	<i>“Parole per parlare”: scioglilingua, rebus, intruso, labirinto</i>	<i>Insegnare grammatica con la ludolinguistica</i>	Modulo 2 - Lezione e laboratorio: <i>Scrittura regolativa: la ricetta</i>	Modulo 3 - Lezione <i>Scrittura critica</i>
9.30 – 10	Saluto del Rettore / Introduzione al corso				
10-	Modulo 1 –				

11.15	<i>Giocare con le parole</i>				
11.15 – 11.30	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
11.30 – 13.00	<i>La ludolinguistica nella glottodidattica</i>	<i>“Parole per parlare”: acrostici, mesostici aggettivi qualificativi</i>	<i>Insegnare grammatica con la ludolinguistica</i>	<i>Seminario Scrittura regolativa: la ricetta</i>	<i>Laboratorio Scrittura critica</i>
13.00 – 14.30	Pausa pranzo	Pausa pranzo	Pausa pranzo	Pausa pranzo	Pausa pranzo
14.30 – 15.30	<i>Ludolinguistica e nuovi media: le app ludolinguistiche. Insegnare</i>	Laboratorio: <i>Stimoli uditivi e visivi per la comunicazione</i>	Verifica finale delle attività di Laboratorio	Modulo 2 – Lezione e laboratorio <i>Scrittura regolativa: la ricetta</i>	Modulo 3 – Laboratorio <i>Scrittura critica</i>
15.30 – 17.00	<i>lessico e modi di dire con la ludolinguistica</i>	Laboratorio: <i>Stimoli uditivi e visivi per la comunicazione</i>			
17.00 – 18.30					Eventuale prova finale per i corsisti che ne abbiano fatto richiesta. Consegna attestati finali

Costo, numero di partecipanti, scadenze

Il costo di iscrizione è di € 350,00 (cui vanno aggiunti € 16,00 di marca da bollo) da versare in unica rata all’atto dell’iscrizione.

La domanda di iscrizione deve essere fatta pervenire all’Università per Stranieri di Siena **entro il 25 giugno 2018.**

Il corso è attivato con un minimo di 20 iscritti. A insindacabile valutazione dell’Università sarà possibile accettare iscrizioni eventualmente giunte oltre il termine stabilito.

Causale: “Iscrizione al Corso Ludolinguistica (luglio 2018)”

Soggiorno

Per chi avesse necessità di soggiorno a Siena sarà fornito un elenco di strutture cui potersi rivolgere. I corsisti possono utilizzare le mense del DSU – Diritto allo Studio Universitario (costo medio di un pasto € 5). Nei pressi dell'Università si trovano diversi bar, self service, ristoranti e mense che offrono pasti a prezzi contenuti. La città di Siena propone un'offerta molto ampia di ristorazione.

