

Nuovo

„Di Matti, di William e altre divagazioni“

di Miguel Ángel Cienfuegos



„Conferenza - spettacolo“ giullaresca sul ruolo del buffone nell'opera di Shakespeare

Il buffone è una figura contraddittoria a cui spesso si dà un significato negativo. Viene identificato con un tipo di divertimento di livello piuttosto scarso.



Tuttavia questo personaggio ha vissuto nella Storia del teatro momenti sublimi di grande spessore. Grandi autori come Shakespeare hanno ridato al buffone, “the fool”, una grande dignità artistica e recuperato da questa figura aspetti meno noti; la sua capacità di esprimere profondi e convincenti pensieri filosofici, la sua vena poetica e il suo senso critico verso la realtà che gli è toccato vivere.

La conferenza spettacolo mette in luce questi argomenti adoperando un meccanismo tanto caro al buffone, la comicità.



Teatro

Testo e regia: Miguel Ángel Cienfuegos
Costumi e scenografia: Deborah Erin Parini

Con Luisa Ferroni, Miguel Á. Cienfuegos

2 attori 1 tecnico
60 min. senza pausa
anche all'aperto, serale